

KONSTENS HUS
VID HAVET

TAITEENTALO
MEREN ÄÄRELLÄ

ART HOUSE
BY THE SEA

CHAPPE

—
Gustav Wasas Gata 11
10600 Ekenäs, Finland
—

chappe.fi

Mediatedote

Perttu Saksa: Jussarö – Näkymätön metsä 9.5.–7.9.2025,

Chappessa, Albert- ja Kromosomtila (1. krs ja kellarikerros)

Perttu Saksan valokuvateokset käsittelevät ajan ja tilan kerroksellisuutta – ihmisen jälkiä, tuhoa ja hajoamista sekä toisaalta vanhan metsän elonkiertoa ja uuden syntymää. Kuvissa vanhan metsän elinvoima ja kurittomuus muodostavat vastakohtan ihmisen muokkaaman maiseman historialle, tomulle ja ruosteelle. Valokuvateosten rinnalla näyttelyssä on esillä veistoksia, joissa luonnonmateriaalit, kuten luut ja oksat, ovat vaihtuneet raskaaseen valurautaan. Ruostunut rauta muodosta yhteyden ihmiseen, mereen, suolaan ja veteen.

Saksa on kuvannut Tammisaaren saaristossa Jussarön saarta ja sen historiaa. Saari on ollut pitkään merenkävijöiden ja kalastajien tukikohta. Saarelta on louhittu rautamalmia 1700-luvulta vuoteen 1967 saakka. Kaivostoiminnan jäljet ovat muokanneet radikaalisti saaren maisemaa – hylätyt rakennukset ja teolliset jäljet villiintyneen luonnon keskellä luovat epätodellisen ja aavemaisen tunnelman. Osa ihmisen muokkaamasta maisemasta alkaa palautua osaksi ympäristöä, ikään kuin takaisin, aikaan ennen kuin ihminen on kajonnut siihen.

”Vanha metsä pitää ymmärtää paikkana, jonka läpi ei kuljeta, vaan siellä ollaan. Elämä versoo ja luo uutta. Voi istua alas ja katsoa kuinka puu maatuu. Ja tämä kaikki on näkyvää, vaikka puiden maailmassa ihmisen elämä on vain hetki.”

Perttu Saksa

Puolet Jussarön saaresta kuuluu Tammisaaren saariston kansallispuistoon ja pitää sisällään pienen kaistaleen koskemattomaa luonnonmetsää, joka on saanut kasvaa ja elää rauhassa satojen vuosien ajan kaivosympäristön puristuksessa. Saaren herkässä metsäluonnossa liikkuminen on rajoitettu poluille. Saksa on kulkenut metsässä poikkeamisluvan turvin, halunnut kuvata metsän hallitsemattomuutta ja monimuotoisuutta – tilaa elämälle.

Näyttelyn yhteydessä julkaistaan dokumenttivideo Perttu Saksasta osana *Studio visit Chappe* -sarjaa.

CHA C CHAPPE PPECH P
AP CHAPPE PPECH P
CHAPPEC P CHAP CHAP E

KONSTENS HUS
VID HAVET

TAITEENTALO
MEREN ÄÄRELLÄ

ART HOUSE
BY THE SEA

CHAPPE

—
Gustav Wasas Gata 11
10600 Ekenäs, Finland

—
chappe.fi

Perttu Saksa (s. 1977) on raaseporilainen kuvataiteilija ja valokuvaaja. Hän työskentelee ihmisen ja ympäristön suhdetta käsittelevien aiheiden parissa. Saksa voitti Fotofinlandia-palkinnon vuonna 2014 ja hänelle myönnettiin Pro Finlandia vuonna 2019. Hänen teoksiaan on lukuisissa julkisissa kokoelmissa, kuten Espoon modernin taiteen museossa EMMA ja Nykyaiteen museo Kiasmassa. Hän oli ehdolla Ars Fennica -palkinnon saajaksi vuonna 2017. Hänen ehdotuksensa voitti presidentti Mauno Koiviston hautamuistomerkin suunnittelukilpailun vuonna 2018. Perttu Saksan viimeisin valokuvakirja *Dawn Chorus* käsittelee Hankoniemen maisemaa sekä ihmisen ajan ja geologian suhteita.

Museovirasto on myöntänyt näyttelylle näyttelypalkkioavustusta.

Lisätietoja ja yhteystiedot

- käynnit, kuvat ja muu materiaali, markkinointipäällikkö Janeta Asplund, janeta.asplund@raasepori.fi, 019 289 2514
- taide ja taitelija, intendentti Pia Hovi, pia.hovi@raseborg.fi, 019 289 2515.

CHA C CHAPPE CHAPPE
AP CHAPPE PPECH P
CHAPPEC P CHAP CHAP E