

KONSTENS HUS
VID HAVET

TAITEENTALO
MEREN ÄÄRELLÄ

ART HOUSE
BY THE SEA

CHAPPE

—
Gustav Wasas Gata 11
10600 Ekenäs, Finland
—

chappe.fi

Pressmeddelande

LYCKANS Ö – KONSTNÄRSKOLONIN I ÖNNINGEBY utställningen
9.5–7.9.2025, Chappe (Clara- och Lindö -rummen, 2. vån)

”På lyckans ö fick den unga målaren söka sin egen väg och leva ett bekymmerslöst konstnärsliv i en gemenskap där medlemmarna förenades av vänskap, kollegialt stöd, en brinnande passion för konst och en tro på en ljus framtid.”

Salla Leponiemi

Utställningen Lyckans ö – Konstnärskolonin i Önningeby tar åskådaren till Måland, ”det härligaste målarland på jorden”, och presenterar både målningar och livet i konstnärskolonin på Åland i slutet av 1800-talet. På andra våningen i Chappe visas under sommarsäsongen över 60 verk av finska och svenska konstnärer som målade i konstnärskolonin. Utställningens ljudberättelser belyser kolonimedlemmarnas liv. Ljudberättelserna har sammanställts på basis av brev och memoarer av de kvinnliga målarna i konstnärskolonin. Skådespelaren Lena Labart står för uppläsningen av berättelserna.

Finlands första konstnärskoloni uppstod år 1886 på Åland, i Önningeby nära Mariehamn. Konstnärerna lockades av möjligheten att få arbeta i inspirerande sällskap mitt i den vackra naturen. Konstnärerna förevigade havet, skärgården, kust- och bylandskapen samt byborna som utförde sina vardagssysslor, och de gjorde målningsutflykter till Eckerö, Käringsund och Signilskär, till och med ända till Märkets fyr.

Konstnärskolonin var en del av en rörelse som under andra hälften av 1800-talet spred sig i Europa och där konstnärer samlades på små orter för att måla utomhus (*en plein air*). Utomhusmåleriet ledde till en förändring i sättet att måla: förhållandet mellan ljus och färg blev en central fråga, och i det föränderliga naturliga ljuset måste konstnärerna dessutom tillägna sig en ny och snabb målningsteknik. I konstnärskolonin i Önningeby utfördes banbrytande arbete. **J.A.G. Acke** (1859–1924), **Elin Danielson** (1861–1919) och **Victor Westerholm** (1860–1919) blev de första konstnärerna i Finland som under vintern, då de avbildade snö och vinterlandskap, målade sina verk från början till slut utomhus.

De kvinnliga målarna i konstnärskolonin tillhörde den första generationen kvinnliga konstnärer i Finland som föddes på 1880-talet under samma period som kvinnorörelsen började växa fram. Som konstnärer måste kvinnorna krossa många glastak. I konstnärskolonin i Önningeby rådde det däremot en uppskattande och

CHA C CHAPPE
AP PPECH P
CHAPPEC P CHAP CHAP E

KONSTENS HUS
VID HAVET

TAITEENTALO
MEREN ÄÄRELLÄ

ART HOUSE
BY THE SEA

CHAPPE

—
Gustav Wasas Gata 11
10600 Ekenäs, Finland

—
chappe.fi

uppmuntrande kamratanda; kvinnliga konstnärer togs på lika stort allvar som manliga konstnärer. De facto var majoriteten av målarna i konstnärskolonin kvinnor. Konstnärer målade i byn ända tills första världskriget bröt ut.

Utställningen Lyckans Ö – Konstnärskolonin i Önningeby har kuraterats av Chappes intendent (FD) Pia Hovi samt konsthistorikern (FM) Salla Leponiemi vars biografi om Elin Danielson-Gambogi, *Niin kauan kuin tunnen elävänä*, utomkom år 2021 (Gummerus). Boken publiceras på svenska i juni 2025 av Svenska litteratursällskapet i Finland.

På utställningen visas verk av följande konstnärer:

J.A.G. Acke, Fredrik Ahlstedt, Nina Ahlstedt, Elin Danielson-Gambogi, Ellen Favorin, Ida Gisiko-Spärck, Amélie Lundahl, Elin Alfild Nordlund, Hanna Rönnberg, Eva Topelius-Acke, Dora Wahlroos, Anna Wengberg, Victor Westerholm, Edvard Westman.

Följande instanser har lånat verk till utställningen:

Önningebymuseet, Ålands konstmuseum, Ålands lagting, Alandia Försäkring Abp, Anders Wiklöfs konstsamling, Ålands Ömsesidiga Försäkringsbolag, Stiftelsen för Åbo Akademi, Joensuu taidemuseo Onni, Åbo Konstmuseum.

Kuratorträff med Salla Leponiemi och Pia Hovi 10.5 kl. 13.00.

Salla Leponiemi finns på plats i Chappe 15–17.4, 22–25.4 och 8.5.

Mer uppgifter samt kontaktuppgifter:

- besök, bilder och annat material, marknadsföringschef Janeta Asplund, janeta.asplund@raasepori.fi, 019 289 2514

- konst och konstnärer, intendent Pia Hovi, pia.hovi@raseborg.fi, 019 289 2515

CHA C CHAPPE CHAPPE
AP CHAPPE PPECH P
CHAPPEC P CHAP CHAP E